

CRT “TEATRO-EDUCAZIONE”

Il CRT “Teatro-Educazione” è un **Centro di Ricerche Teatrali** promosso dall’Assessorato alla Cultura e alla Pubblica Istruzione del Comune di Fagnano Olona (VA); al suo interno è attiva una **Scuola Civica di Teatro, Musica, Arti visive e Animazione**.

Nato nel 1997, il CRT “Teatro-Educazione” è un organismo culturale senza fini di lucro che promuove l’educazione e la formazione artistica, l’espressività creativa e l’interesse per l’Arte, per la promozione e il pieno sviluppo della persona con particolare riguardo alle esigenze delle giovani generazioni. Il suo campo di ricerca è quello dell’**Educazione alla Teatralità** e la sua attività di formazione si concretizza nell’ambito del **Teatro** e della **Pedagogia teatrale**. Da un punto di vista scientifico, le attività del Centro sono sostenute dal legame e dalla collaborazione con le cattedre di *Storia del teatro e dello spettacolo*, *Teatro d’Animazione* e di *Drammaturgia* (Dipartimento di Italianistica) presso la Facoltà di Scienze della Formazione — Università Cattolica del Sacro Cuore di Milano, Brescia e Piacenza.

Il CRT “Teatro-Educazione” ha sviluppato negli anni la propria attività sul territorio in particolare collaborando attivamente con scuole di ogni ordine e grado, istituzioni educative e socio-animative, biblioteche e teatri.

MODALITÀ DI ISCRIZIONE

È possibile scaricare il modulo di iscrizione dal sito e inviarlo alla sede della segreteria tramite e-mail, posta o fax.

Il completamento dell’iscrizione avviene previo colloquio con il Direttore Artistico.

Costi annuali 2010 – 2011

1° Studio, 2° Studio e 3° Studio € 375, 00

Laboratorio: € 175,00

Quota di iscrizione di + € 25,00

da aggiungere a tutti i corsi,
per i non residenti a Fagnano Olona (VA).

INFORMAZIONI

Segreteria CRT” Teatro-Educazione”

- Lunedì dalle ore 9.00 alle ore 13.00
 - Mercoledì dalle ore 9.30 alle ore 13.00
- C/o Comune di Fagnano Olona (Va),
21054, P.zza Cavour 9.
- Sabato dalle ore 14.30 alle ore 19.00 su appuntamento C/o la Scuola Media Statale “E. Fermi”, P.zza A. Di Dio, Fagnano Olona (Va).

Tel. 0331-616550

Fax. 0331-612148

info@crteducazione.it

www.crteducazione.it



Comune di Fagnano Olona (VA)
Assessorato Cultura

CRT “Teatro-Educazione”
Centro Ricerche Teatrali

presenta

**Scuola civica di Teatro,
Musica, Arti Visive
e Animazione**

Anno Scolastico 2010 – 2011

EDUCAZIONE ALLA TEATRALITÀ

I corsi sono finalizzati alla formazione di esperti in discipline teatrali per interventi in istituzioni scolastiche, educative, socio-animative e culturali

Lo specifico di questa Scuola è l'idea che il "fare teatro" costituisca in sé un'esperienza formativa integrale per e con la persona, poiché si considera il teatro nell'ottica dell' "arte come veicolo".

La finalità è quella di sviluppare nel teatro, non tramite il teatro, una consapevolezza dell'io. Sono che porti il singolo ad appropriarsi della propria creatività nel dare vita a una creazione propria.

La Scuola si articola in un triennio: il primo anno permette di conseguire un attestato di "Esperto in Educazione alla Teatralità".

Il secondo anno, benché sia consigliato perché necessario per il consolidamento della preparazione professionale, è facoltativo e offre la possibilità di approfondire tecniche e conoscenze teatrali attraverso lo studio del personaggio.

Inoltre la Scuola prevede un terzo anno che riguarda la compagnia teatrale quindi le dinamiche di gruppo. Il lavoro prevede la messinscena di un testo teatrale.

La frequenza al Laboratorio di Educazione alla Teatralità costituisce un'efficace propedeutica per coloro che volessero in seguito iscriversi al Primo Studio.

PRIMO STUDIO

Il processo formativo dell'attore

Il corso è rivolto a studenti e laureati in Scienze della Formazione, Psicologia, Scienze umane e filosofiche, Discipline Artistico-Umanistiche, Scienze Motorie, Scuole d'Arte drammatica e Operatori del campo teatrale, Conservatorio, operatori in ambito Socio-Educativo e Socio-Culturale, Insegnanti.

Il Primo Studio affronta un processo relativo alla **Consapevolezza del Sé** e analizza i linguaggi della comunicazione teatrale.

Il corso si articola in moduli comprendenti una serie di lezioni teorico-pratiche mediante le quali verranno fornite competenze riguardanti:

- la storia del teatro;
- l'Educazione alla Teatralità;
- i linguaggi della comunicazione teatrale;
- la scrittura creativa in teatro;
- la rappresentazione e le sue dinamiche;
- la pedagogia teatrale.

La partecipazione al corso sarà preceduta da un colloquio con il Direttore Artistico.

Il corso si svolge da novembre 2010 a ottobre 2011; gli incontri hanno luogo ogni sabato dalle ore 14:30 alle ore 19:00.

Le lezioni verranno integrate da un incontro mensile secondo un calendario concordato.

SECONDO STUDIO

L'arte e la storia dell'attore

Lo studio del personaggio

Il corso è rivolto a coloro che hanno frequentato il Primo Studio, a operatori teatrali e insegnanti, previo colloquio con il direttore artistico.

Viene presa in esame la relazione tra l'attore e il personaggio.

Il corso si svolge da novembre 2010 a ottobre 2011; gli incontri hanno luogo ogni sabato dalle ore 9:00 alle ore 13:00.

TERZO STUDIO

Dal testo alla messinscena

La compagnia teatrale

Il corso è rivolto a coloro che hanno frequentato il Secondo Studio e a operatori teatrali, previo colloquio con il Direttore Artistico.

Viene preso in esame un testo e la relativa messinscena.

Il corso si svolge da novembre 2010 a ottobre 2011; gli incontri hanno luogo due pomeriggi infrasettimanali dalle ore 14:30 alle ore 19:00.

LABORATORIO

di Educazione alla Teatralità

Il laboratorio si rivolge a tutti coloro che sono interessati ad affrontare un percorso di conoscenza della cultura teatrale, di scoperta e di sviluppo delle proprie potenzialità espressive e relazionali, sperimentandosi nell'arte teatrale.

Gli incontri si svolgono il sabato dalle ore 14:30 alle ore 18:30 da gennaio a giugno 2011.